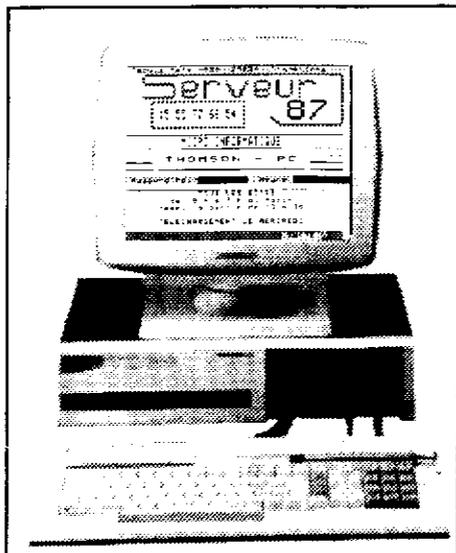


Avril 1998

Numéro 5



## CLUB THOMSON



et  
PC

1 9 9 8 FORUM 9 9 8  
THOMSON  
Mai 1998  
Mairie de St-QUEN - Salle ATLAS  
93400 SAINT-QUEN  
ACCES: METRO: Mairie de St-QUEN  
POUR PLUS D'INFOS CONTACTEZ  
3615 RTELI : BAL: PILOUX  
PARIS-THOMS : BAL: ADMINIST  
SERVEUR CONTACTHOMS: BAL: PILOUX  
SERVEUR 87... : BAL: PILOUX  
Plan ACCES : BAL: PILOUX

VIII ème FORUM



### Le mot du sysop

Nous voici reparti pour une nouvelle année, et déjà plus de 3 mois de passés. Une chose rassurante c'est que cette année est un bon début pour nos thomsons, qui ne sont en aucune manière en perte de vitesse. Beaucoup de créations, la sortie faite ou à venir à l'heure ou j'écris de *l'encyclopédie des mammifères*, de **BLEDOR-SOFT**, un ouvrage très long à réaliser mais le résultats en sont à la hauteur, et nos auteurs ont encore beaucoup d'idées derrière la tête. A signaler l'arrivée d'un nouvel auteur plein de talent et qui j'en suis certain ne manquera pas de nous étonner, il s'agit de notre ami **Préhis-To**, jeune dynamique est connaissant bien nos TO; son premier logiciel *Copyc-Up*, nous le démontre au départ, un logiciel qui vous refait votre Copie Conforme avec un compteur inusable. Au passage je voudrais préciser que selon des rumeurs, que ce soft n'a rien à voir avec le soft de Lapinou qui ne fait lui que remettre le compteur à 255 copies; alors rien à voir avec et je vous conseille vivement de l'essayer avant que votre Copie Conforme se retrouve à genoux. Puis a suivi le logiciel *Care-Format*, la aussi une très grande réussite pour formater vos disquettes rapidement avec

que vous désirez, il comporte une interface graphique qui lorsque vous mettez une disquette dans le lecteur, vous la voyez immédiatement sur l'écran de votre TO, et si elle est protégée en écriture, le soft le reconnaît et vous l'indique à l'écran, ainsi que toute la période de formatage. Une chose que l'on remarque tout suite à l'usage des softs de **Préhis-To**, c'est leurs rapidité, il est vrai qu'il programme en grande partie en Assembleur, mais la rapidité c'est son secret ou presque. Je dis presque puisque il charge ses programmes avec un soft de sa création *QloadP Ver 1.2*, qui est un chargeur très rapide de graphique, programme que vous pouvez mettre dans vos propres applications en Basic. Si l'on reprochait à nos TO d'être lent, et bien **Préhis-To** nous les fait passer de 1 Mhz à la vitesse Pentium. Je souhaite une bonne continuation à notre ami, qui a de surplus beaucoup d'autres idées, et qu'il n'a pas fini de nous étonner. D'autres projets sont prévus mais à l'heure ou j'écris il est trop tôt pour en causer, est nous en parlerons en temps voulu, il travail vite et bien mais faut lui laisser le temps aussi de respirer. Cela ne vous empêche pas, si vous avez des idées de les lui soumettre.

Je remercie aussi tous les adhérents, auteurs des articles du Bulletin N°4, vous avez été nombreux à répondre présent à mon appel, ce qui a permis de faire un journal plus important. Donc continuer comme cela nous devons

communiquer par tous les moyens existants, c'est ce qui permet de mieux nous connaître, nous thomsonistes, et affirmer notre existence.

N'oublions pas non plus que le mois de Mai, se tiendra notre 8ème Forum thomson, et vous trouverez en fin de bulletin tous les renseignements à ce sujet. Merci à **Piloux et Peek-Poke**, les deux principaux organisateurs pour leur travail qui chaque année est une réussite, et qui nous permet de passer deux agréables journées dans une super ambiance. Soyez nombreux à venir, et profiter de ces deux jours pour faire connaître, vos créations faites ou à venir et en discuter ensemble, évidemment j'espère que dans la discussion sur nos thomson, nous causerons de la vie des clubs, cela me paraît importants, pour éviter de partir en ordre dispersé chacun dans son coin, au moment ou nous devons nous serrer les coudes pour être encore plus fort, nous pouvons voir des améliorations dans le fonctionnement, dans nos liens entre les clubs ou autres. **Serveur 87**, pour sa part sera très attentif à l'attente de chacun d'entre vous, et vos idées ne seront certes pas rejetés, mais bien prises en considérations, et fera tout pour faire aboutir tous accords qui pourront nous regrouper, pour une meilleure communication, et un véritable travail d'équipe. C'est à vous adhérents à le dire et ceci à tête reposée, sans pour cela vouloir tout casser. Je suis certains que nous pouvons bien nous entendre.

Et bien puisque nous en sommes à ce sujet, parlons de Serveur 87. Pour ma part je dirais que notre, que votre club fonctionne bien, et ceci dans une bonne entente cordiale et chaleureuse, nous y ajoutons progressivement des nouveautés, et aussi nous enregistrons un nombre croissant d'adhérents, mais peut être lent. Nous ne parlerons pas chiffre car des gens ne font parfois qu'un bref passage, puis revienne par la suite, mais l'un dans l'autre le résultat est positif. On sent parfois que ce serveur est gênant, c'est vrai, sa gratuité peut parfois poser problème, mais pour moi c'est la devise de ce club, et c'est aussi ma conviction et la seule solution pour faire vivre nos thomson. Cela peut paraître étrange, mais à chacun ses passions, pour moi les TO est la communication avec des personnes de tout âge, tout horizon est une passion enrichissante. Et je trouve que les adhérents et bien font aussi un gros effort, et oui, financier, car France télécom ne fait pas de cadeau, alors pour moi cette contribution pour les adhérents et largement suffisante. Maintenant je dis que l'on peut quand même faire mieux, et le mieux c'est de rassembler autour de vous les thomsonistes que vous connaissez ou les personnes qui aiment l'informatique et faire partager leur plaisirs avec d'autres. Maintenant vous avez peut être vous aussi des idées voir des critiques, et bien je suis là à votre écoute, toutes les améliorations seront les bienvenues pour tous.

Le Sysop

Parlons aussi de ce qui se fait sur serveur 87. Pour thomson et bien nous avançons on peut dire même que c'est une réussite, pour des machines n'existant qu'en faible quantité faut se plaindre, tous ca c'est grâce aux auteurs qui eux aussi donnent beaucoup de leur temps, et en supplément ils ont des idées, (pour certains c'est des années devant eux), donc il ne tient qu'à vous pour que l'aventure continue; Il est vrai que serveur 87, est un des premiers serveurs thomson, et qu'il n'est pas question qu'il abandonne cette tâche, mais nous essayons aussi de voir plus loin, car ce club s'occupe aussi des PC, mais maintenant que tout le monde ou presque affirme la consommation du mariage TO<->PC, car faut bien reconnaître, à ce jour, l'un ne va pas sans l'autre, et qui ne possède pas chez lui à coté de son vieux TO un PC !!

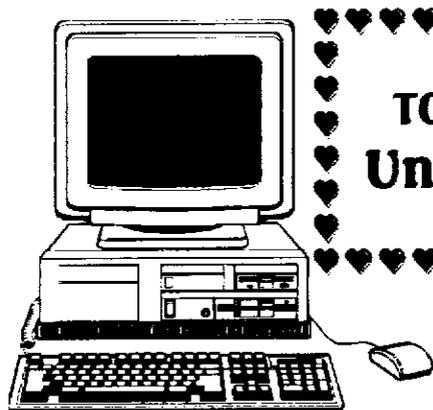
Au fait de ce coté ou en sommes nous, on avance pas très vite vous direz ! mais pourquoi ? tout simplement c'est que cette rubrique qui va très vite et difficile à suivre les sujets sont très vastes et on trouve beaucoup de magazine dans ce domaine, a tel point que l'acheteur ne sait plus quoi choisir. Si vous êtes sur le point d'acheter un PC et bien les utilisateurs du club peuvent vous donner des conseils, de manière à éviter certains pièges.

Ceci dit, n'auriez vous pas parfois l'idée de refaire de la programmation, notre ami Egolion, à regardé cela de plus près et vous l'explique dans son article: il c'est vite appercu que nos "vieux" listings thomson en basic se reprennent très bien en Basic PC. Baisc 512, Qbasic, GWBasic, Basica, regardez les biens, peut de chose diffère, alors si vous désirez faire l'essai comme notre ami Egolion, je tiens à votre disposition tous ces langages, et je peux vous les procurer.

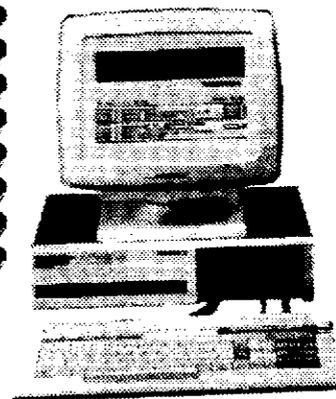
Je cause beaucoup, mais avant de vous quitter, je ne voudrais pas oublier de vous relancer cet appel, qui jusque là n'a pas eu d'écho. Et oui c'est le remplacement de notre ami Macgyver, pour prendre la suite des cours d'assembleur, je ne peux pas croire que parmi vous tous, il n'y ai pas une bonne volonté qui se manifeste, alors pensez Thomson !!

Et bien ouf !! j'en termine, et vous allez pouvoir reprendre souffle et aussi réfléchir à demain. Je vous dis merci de votre confiance, je compte sur vous, vous pouvez compter sur serveur 87. Que chacun se mobilise pour que cette année soit riche dans tous les domaines de l'informatique.

Louis PROGEAS



TO<->PC. Un mariage  
Une longue Histoire



**Vous possédez un PC, un TO, ou les deux, vous faites de la programmation, ou vous êtes créateur de logiciels TO ou PC.  
Alors pas d'hésitation, venez rejoindre la grande équipe de Serveur 87.  
Un club gratuit, du TLC gratuit, des logiciels gratuits.  
Et votre Bulletin, gratuit grace à votre participation.  
Ne vous laissez pas abattre, ce club est là pour vous aider.**



## - PASSERELLE TO< >PC - MODE D'EMPLOI

**UTILITE:** **C**onvertir et transférer les images PC vers TO et inversement. Les formats employés sont: BMP pour le PC, MAP de TO-SNAP et BMP de l'ASCII sur TO.

Tout d'abord, au nom de tous les thomsonistes, permettez-moi d'adresser mes très sincères remerciements à nos amis Christian Lambinet et Hervé Méléard auteurs de ces programmes.

C'est avec un réel plaisir que j'ai regroupé pour vous les outils de la PASSERELLE TO<>PC, en leurs apportant quelques nouvelles fonctions, et l'ergonomie qu'ils méritaient. La conversion et le transfert des images resteront toujours des opérations délicates, mais j'espère que ce mode d'emploi sera un bon guide et incitera ceux qui hésitent encore à se familiariser rapidement avec ces techniques. J'ai conçu SYSTEME-PPM v6.0 ou LA BOITE A OUTILS DE L'IMAGE, spécialement pour vous aider dans ces tâches.

### LES OUTILS:

- 1- **SNAP>PC.BAS** Conversion MAP de TO-SNAP du TO vers PC en BMP 320X200 16 couleurs (disquette TO).
- 2- **TO8BM16.EXE** Conversion BMP du PC 320X200 (ou plus) en 256 couleurs vers BMP du TO en 160X200 16 couleurs (disquette PC).
- 3- **VCONTROLS.BAS** Récupération des images numérotées sauvées avec TO8BM16 sur les disquettes TO. Correction de la palette et de la couleur du tour d'écran. Conversion multiples des images codées BitMap 16 dans six formats, soit: BMP de l'ASCII, MAP de TO-SNAP, MAP standard avec palette séparée (MAP+CFG), PPM de FAB MONITOR, PHO de TO-PHOTO 2, et M16+D16 de GRAFFITI (disquette TO).
- 4- **MSXPC3TO.BAS** Transfert des fichiers à partir d'une disquette PC vers une disquette TO et inversement. Formatage des disquettes TO et PC 720 Ko (disquette TO).
- 5- **FORMAT+.BAS** Formatage mixte des disquettes comprenant une partition PC de 720 Ko et deux partitions TO de 158 Ko chacune (disquette TO).

### -SNAP>PC

Ce programme convertit les images capturées par TO-SNAP sur TO en BMP 320X200 16 couleurs pour PC. Les formats acceptés sont:

- 1- 320X200 16 couleurs mode d'affichage 0 (TO7)
- 2- 320X200 4 couleurs mode d'affichage 2 (BMP4)
- 3- 160X200 16 couleurs mode d'affichage 3 (BMP16)

Seul le mode d'affichage 1 (80 colonnes 2 couleurs) n'est pas traité. Pour ces fichiers utiliser COLORPAINT en

fractionnant l'image en éléments de 320X200. Voir également les nouveaux utilitaires traitant les fichiers MAP et ALB de TO-GRAPH inclus dans SYSTEME-PPM v 6.0

### - TO8BM16.

Attention ! ce programme fonctionnant sous MS-DOS ou DR DOS ne doit pas être lancé à partir d'une fenêtre DOS de WINDOWS pour des raisons d'incompatibilité de mode graphique -> message "violation".

Le choix de la machine est très important: Eviter les écrans LCD des portables ne permettant pas l'affichage de l'image lors du traitement. Choisir de préférence un 386 ou un 486, nous n'avons effectué aucun test sur les nouvelles générations de compatibles PC.

Ce programme a été développé en QBASIC 4.5 et compilé. Les sources sont disponibles, me contacter.

Si votre PC n'affiche pas l'image il sera difficile de corriger les couleurs et de cadrer en 320X200 dans une image de taille supérieure. Par contre il est possible de travailler "en aveugle" en partant d'une image en 320X200, 256 couleurs et de sauver l'image lorsque le tableau est affiché avec le détail de la répartition des pixels par couleur.

Il est recommandé de copier l'image à traiter sur un disque virtuel, car plusieurs lectures seront nécessaires au cours du traitement. Le disque virtuel se déclare dans le CONFIG.SYS en fonction de la taille mémoire disponible. Selon la version du DOS utiliser VDISK.SYS ou pour les plus récentes RAMDRIVE.SYS. Exemples de configuration en annexe 1

En saisie le nom de fichier ne mentionnera pas de suffixe, [BMP] est implicitement ajouté, par contre un chemin d'accès peut être précisé.

Exemples:

- NOM\_FIC rien si l'image à traiter est située dans le répertoire actif.
- C:\REP\NOM\_FIC dans le répertoire "REP" sur le disque dur, partition C.
- A:\NOM\_FIC sur la disquette
- D:\NOM\_FIC sur le disque virtuel D.

### - Procédure:

Lancer TO8BM16 à partir de l'invite DOS en frappant TO8BM16 + [ENTREE]. Il est judicieux de copier au préalable le fichier dans un répertoire activé par le PATH déclaré dans AUTOEXEC.BAT, C:\DOS par exemple ou sur le ROOT (C:)

### Charger le fichier à traiter: NOM\_FIC + [Entrée]

Après quelques instants l'image apparaît délimitée par un liséré rouge plus un cadre noir. Avec les touches fléchées déplacer ce cadre pour choisir la fenêtre 320X200 à coder (éviter de prendre le liséré rouge). pour des déplacements de 1 pixel tapez [<] et pour revenir à 10 pixels tapez [>]. Lorsque le cadre est bien positionné valider par [Entrée]. Si vous travaillez "en aveugle", le PC n'affichant pas l'image, il vous faut valider par [Entrée] dès que l'activité du disque dur cesse.

Ensuite 2 fenêtres apparaissent et un tableau (voir figure 0: à imprimer sous TO-GRAPH si fichier MAP ou sous,

Paragraphe si fichier PAR). Attendre l'affichage complet, soit jusqu'à la répartition des couleurs par pixel.

Si une couleur est pauvre en nombre de points (Ex: couleur D—>0 dans l'exemple fig.0), tapez son numéro pour accéder en modification ([D] dans l'exemple, soit la couleur 13). Puis [S] pour substituer, ceci permet de viser une couleur dans l'image.

Les touches [R]ouge, [V]ert, et [B]leu permettent d'augmenter avec [>] ou diminuer avec [<] une composante.

Tapez [S], alors un minuscule carré apparaît au centre de l'image du haut (original). Déplacer ce point avec les flèches pour gagner un ton intermédiaire et valider par [Entrée].

Pour appliquer cette modification frapper à nouveau [Entrée], l'image sera recalculée, mais il est possible de recommencer la manipulation en appelant un autre numéro de couleur.

Taper [Entrée], la nouvelle image est recalculée et affichée. Lorsque le rendu est satisfaisant frapper [S] pour sauvegarder.

En aveugle, il est assez difficile d'effectuer ces manipulations. Dans ce cas seul le recalcul des pixels peut apporter des indications. Pour sauver l'image sans la modifier taper directement sur [S] lorsque le tableau s'affiche ou le disque dur cesse à nouveau toute activité.

La sauvegarde peut s'effectuer sur PC, choisir [P], sur le disque dur ou sur disquette PC, pour un transfert ultérieur avec MSXPC3TO; mais aussi sur disquette TO à relire ensuite avec VCONTROL5. Le fichier image est écrit en face 0 uniquement, celle-ci pouvant recevoir 20 fichiers numérotés de 0 à 19.

#### ANNEXE 1: Configuration d'un disque virtuel sur PC 286 à 486.

Exemples: LASTDRIVE=E (ou F, ou G...)

**DEVICE=C:\DRDOS\VDISK.SYS 2048 512 32/E**  
(DRDOS 5.0 pour 2 Mo), ou LASDRIVE=E(ou F, ou G...)

**DEVICE=C:\DOS\RAMDRIVE.SYS 4096 512 32/E**  
(MS-DOS 5.0 à 6.22 pour 4 Mo)

Cette ligne doit impérativement être placée après la ligne HIMEN.SYS le disque virtuel s'appellera D. N'oubliez-pas de l'ajouter dans le PATH (chemin d'accès) du fichier AUTOEXEC.BAT.

**Exemple: PATH c:\DOS;;C:\BATS;;D:\**  
Paramètre d'un disque virtuel:

**Taille: Implicite 64 Ko**  
128 / 256 / 512 / 1024 / 4096 ... (max: 31.744 Ko)

**Secteur: Implicite 128 Ko**  
256/512 (en fonction de la valeur du lecteur)  
Nombre: Implicite 64 fichiers  
2à 512

/E: situé en mémoire étendue XMS(au delà de la limite de 1 Mo)

/A: situé dans la mémoire paginée EMS

#### - VCONTROL5 -

Ce programme permet la récupération des images converties avec TO8BM16 et sauveées sur disquette TO avec l'option [T]. Celles-ci doivent-être rappelées par le numéro déclaré lors de la sauvegarde.

Il permet également des retouches de la palette: ces fonctions sont auto-documentées dans l'aide du programme.

[B]MP format BMP développé par l'ASCI et natif de TO8BM16.  
[P]PM format de FAB-MONITOR développé par Laurent Hiriard (HCL).  
[M]AP de TO-SNAP développé par Hervé Méléard (HMEL).  
[P]HO de TO-PHOTO2 pour images numérisées par le DV16, procédé développé par Hervé Méléard (HMEL).  
MAP[+]CFG format standard du TO avec palette séparée.  
[G]RAFFITI format M16 + D16 avec palette séparée spécifique à GRAFFITI.

#### - MSXPC3TO -

Ce programme permet les transferts de fichiers entre TO et PC et réciproquement, le formatage des disquettes PC (720 Ko) et Thomson. Avant tout transfert, s'assurer du bon paramétrage en fonction du type de fichier, sinon modifier comme suit:

Choisir [OPTION]ou [F5], puis [PARAMETRES] ou [F4], pour les images en BMP,par exemple, sélectionner 1 ou 3 pour le type, et 255 pour le codage soit le réglage implicite.

Pour transférer, éventuellement, le fichier TO8BM16.EXE d'une disquette TO vers disquette PC (ou inversement), les réglages correspondent à un fichier BIN soit 2, puis 0, (cas N°5).

Cas	Suffixes	DIR	Genre de Fichier	Type	Codage
1	! BAS	! BB	! Programme en Basic	! 0	! 0
2	! BAS	! BA	! Basic codé en ASCII	! 0	! 255
3	! ASC DAT				
	! BMP	! DA	! Donné ASCII	! 1	! 255
4	! C01 POL				
	! (*)	! DB	! donné binaire	! 1	! 0
5	! BIN MAP				
	! CA7 EXE	! MB	! Langage machine	! 2	! 0
6	! ASM	! AA	! Fichier texte	! 3	! 255

#### - FORMAT+ -

Ce programme, extrait de TRANSMEDIA, permet un formatage mixe PC-TO sur une même disquette. Choisir de préférence des disquettes vierges, non formatés, MF-2DD de très bonne qualité.

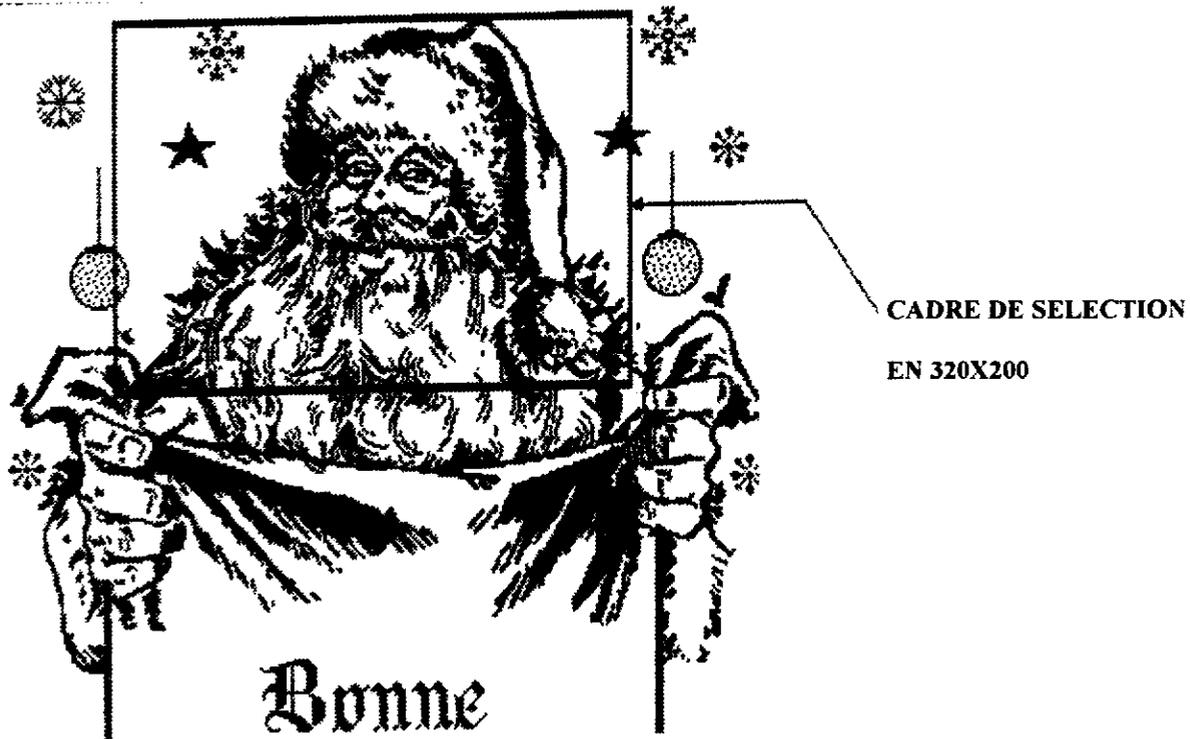
Les disquettes Format+ permettent de donner plus de souplesse aux échanges PC-TO puisqu'il est possible avec un seul lecteur d'effectuer des transferts avec MSXPC3TO sans changer de disquette. Il ménage ainsi la mécanique du lecteur et prolonge sa durée de vie.

**Notice Passerelle SYSTEME-PPM 6.0/ BLEDDOR-SOFT 12-97**  
QBASIC,MS-DOS et WINDOWS sont des marques déposées de Microsoft Corp. DR DOS est une marque déposée de DIGITAL RESEARCH Inc.

# MODE D'EMPLOI DE TO8BM16.EXE

Fichier à traiter: (C:xxxxxxx) ou [ ENTREE ] pour arrêter ?

Exemple: A:NOM\_FIC ou C:\THOMSON\NOM\_FIC



[ R U 3 ]

Couleur n°0	:	3	1	0		->	204
Couleur n°1	:	1	0	1		->	11809
Couleur n°2	:	5	2	2		->	1644
Couleur n°3	:	2	2	3		->	7067
Couleur n°4	:	0	9	3		->	1107
Couleur n°5	:	5	4	5		->	850
Couleur n°6	:	7	4	5		->	192
Couleur n°7	:	7	6	7		->	464
Couleur n°8	:	A	6	8		->	788
Couleur n°9	:	A	9	8		->	78
Couleur n°A	:	C	9	A		->	1480
Couleur n°B	:	B	5	D		->	921
Couleur n°C	:	B	5	D		->	2897
Couleur n°D	:	F	5	F		->	8
Couleur n°E	:	D	5	F		->	1629
Couleur n°F	:	F	5	F		->	1755

Sélection 320 (=160X2)X200



IMAGE SELECTIONNEE

( LES 16 PREMIERES  
COULEURS SONT  
MODIFIEES )

Rendu en BitMap 16 couleurs sur TO8



RENDU SUR TO

Fichier sur PC -> [P], fichier sur disquette TO -> [T] ou Quitter [Q] ?

Nom du fichier sur TO8 : (C:xxxxxxx) ?  
BLEDOR-SOFT

Fig. 0  
Raymond GRISON

## BASIC - TO et BASIC - PC ou Histoire de Q.

**C**hers amis de SERVEUR 87, je vais vous raconter une histoire !

C'est celle d'un thomsoniste qui avec son TO9 et son TO8D aimait beaucoup saisir les listings qui paraissaient sur Hebdogiciel, TEO et autres revues informatiques. Il suait, penché sur son clavier, à taper des PRINT, des GOTO, des LOCATE, etc... et lorsqu'enfin arrivé au bout de son listing, il savourait l'instant de se lancer frénétiquement dans un RUN, (ne pas confondre avec RUT qui n'est pas du BASIC), son programme plantait lamentablement. Alors, il reprenait, la tête plutôt basse, le listing, mot à mot. Il passait des heures, des soirées et parfois des nuits (j'exagère à peine, croyez-le !), mais quelle joie l'envahissait quand il tombait sur la virgule oubliée, celle qui avec d'autres fautes de frappe avait osé planter son programme. ( Peut-être y en a-t-il déjà qui se reconnaissent! ).

Mais revenons à notre héros. Un jour, la mode aidant ou le progrès peut-être, il vendit ses TO, cassa sa tirelire et installa devant lui un magnifique PC (sans nul doute dépassé aujourd'hui, tout va si vite !). Quelques temps plus tard, à force d'ouvrir et fermer les WINDOWS (fenêtres, pour ceux qui n'ont pas eu la joie d'essayer d'apprendre au collègue la langue de Shakespeare), il trouva un programme qui, curieusement, contrairement aux autres et aussi à nous-mêmes, avait le Q devant, "QBASIC". Ce n'était pas le BASIC qui lui faisait peur ! C'est après des semaines d'hésitation que sa curiosité le poussa vers ce Q mal placé. Et il y prit goût, le diable !

Ayant conservé de son époque Thomson quatre listings de programmes de sa création, il les transcrivit sous QBASIC; il garda même les numéros de lignes par sécurité: un Q ça peut être comme un train et en cacher un autre ! Après quelques sauts de joie, on le comprend, il prépara une disquette qu'il se hâta d'expédier chez Louis Progeas. Elle doit y être encore, dépêchez-vous de la lui demander !

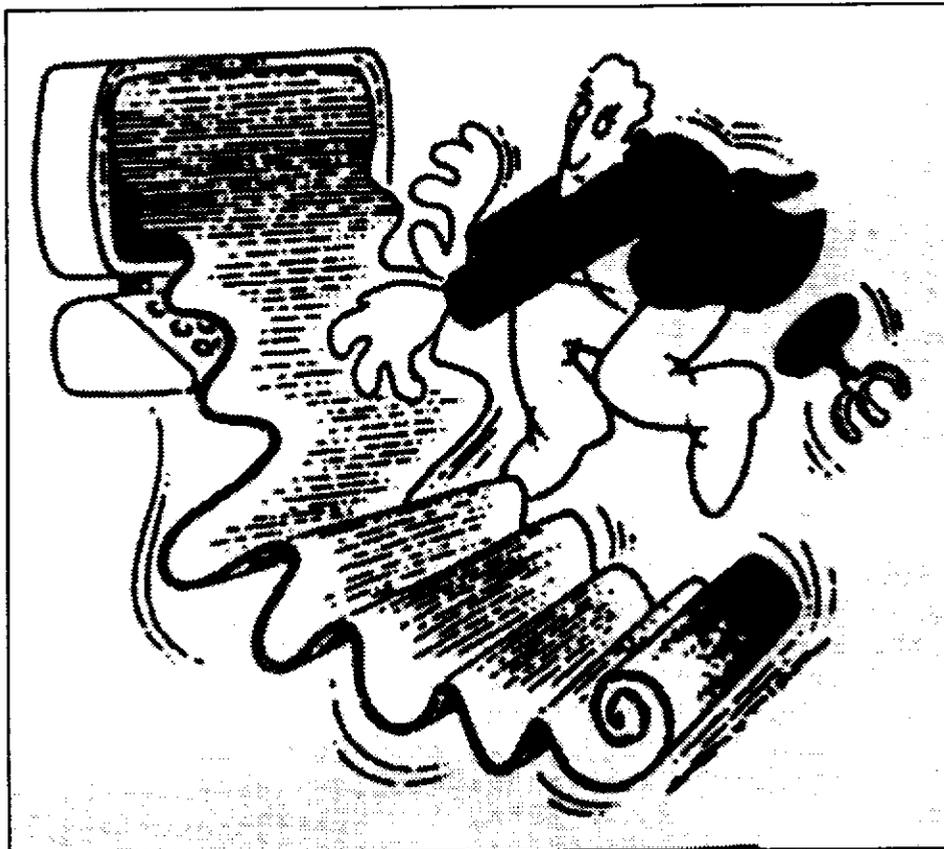
Mais aujourd'hui, il pleure: il n'a plus de listing à saisir. Souvenez-vous, il a vendu ses TO, et pourtant il aimerait bien continuer à tourner autour du Q...BASIC. Pensez donc, il existe même un TURBOBASIC qui peut transformer les fichiers ".BAS" en fichiers ".EXE" directement exécutables sous DOS.

Je l'aime bien (il s'appelle comme moi). Alors, je l'ai consolé en lui laissant entendre que sur SERVEUR 87 il y aura sans doute beaucoup de monde qui va s'intéresser au Q...BASIC maintenant que l'on a compris que ce n'est pas du X..BASIC.

Alors, vous tous qui avez un Thomson, gardez vos listings-papier, et vous qui avez un PC, qu'attendez-vous pour aller voir ce Q... qui vous fait un "Clin d'oeil" ?

EGOLION

Yvan de la TORRE



## CONNEXIONS SUR VOTRE SERVEUR

**P**our vous connecter à votre serveur favori (par exemple SERVEUR 87) vous avez plusieurs possibilités. Soit vous connecter à l'aide du Minitel fourni par France Telecom. Soit vous connecter avec un TO9+ ou un TO8, équipé du modem MD90-333 et utiliser le logiciel COMMUNICATION.

Soit vous connecter à l'aide de votre PC (ou éventuellement un autre ordinateur MAC ou ATARI etc..)

Pour ce qui concerne les utilisateurs de PC il existe de nombreux logiciels de communication. Nous ne nous attarderons pas sur Terminal qui est fourni avec Windows 3.1 car il est peu pratique à utiliser et complexe à paramétrer.

En revanche pour ce qui est de l'émulation Minitel sur PC j'utilise depuis un certain temps et avec satisfaction le logiciel TIMTEL de GOTO INFORMATIQUE qui en est à la version 2.6.

Ce logiciel est peu onéreux car on peut l'obtenir en appelant sur Minitel le 36 29 20 09 (9,21 Fr la minute mais 5 minutes mai pour s'enregistrer). Il est distribué en version disquette ou C.D. ROM (pour win 3.x ou Windows 95).

Le CD ROM contient des centaines de drivers pour configurer votre modem, si celui-ci est d'un modèle courant.

Le logiciel se présente comme un écran de Minitel en couleurs et vous pouvez vous servir des touches Minitel en cliquant tout simplement dessus.

(Voir figure 1)

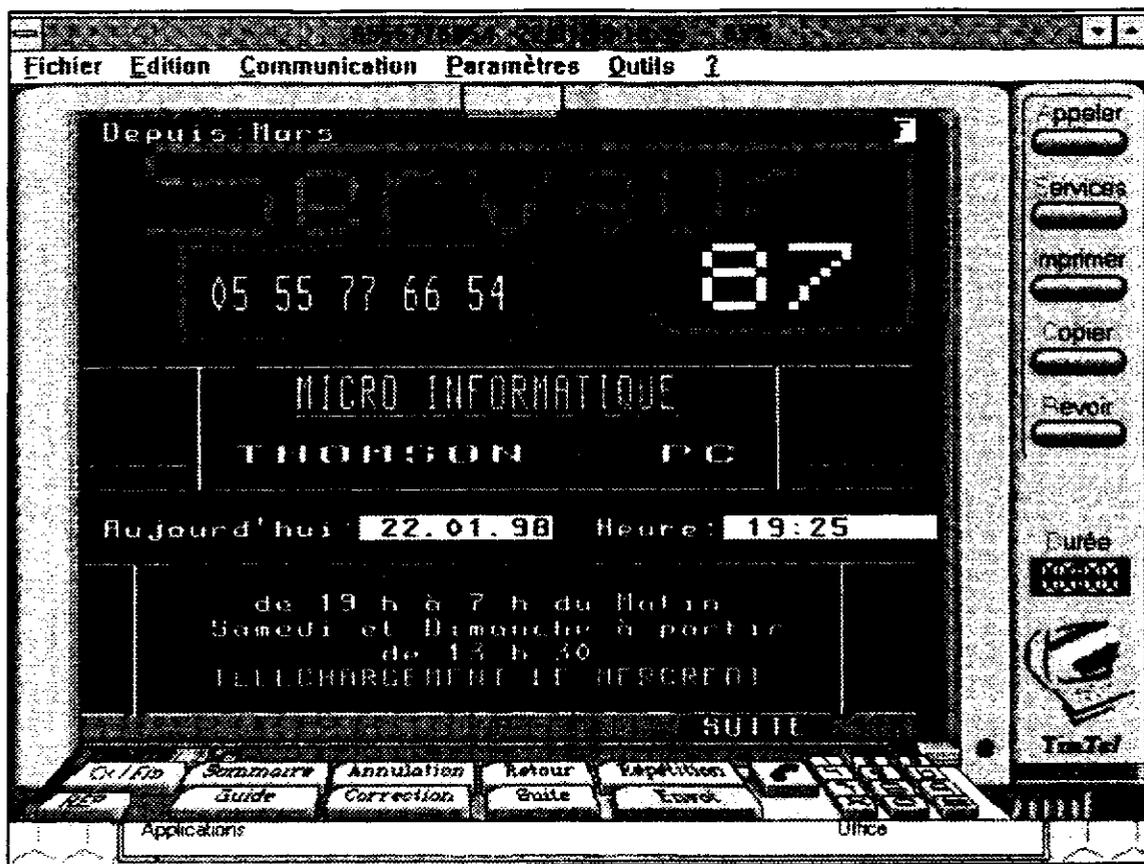


Figure 1

Il a en outre l'avantage de sauvegarder automatiquement les pages consultées sur votre disque dur ce qui permet de les visionner plus tranquillement et surtout hors connexion donc en faisant des sérieuses économies !

C'est vous qui choisissez le temps pendant lequel vous voulez les conserver (24h, 1 semaine, 15 jours etc...).

Mais il a encore l'avantage de vous permettre l'utilisation de scripts de connexion ce qui peut également vous faire faire des économies.

Supposons que vous ayez à envoyer un long message à LOUIS sur SERVEUR 87 et que vous préférerez le taper tranquillement lors connexion. Avec TIMTEL c'est tout à fait possible en utilisant les scripts.

Pour cela cliquer sur le bouton SERVICES (ou le bouton APPELER) et après avoir renseigné les rubriques d'identification du serveur en particulier en indiquant son numéro d'appel 05 55 77 66 54 vous mettez le curseur dans la fenêtre SCRIPT et allez écrire votre programme pour la connexion.

(voir figure 2)





## HISTOIRE D'TO

par **PILOUX**

**A** ne pas confondre avec histoire d'ô, nous parlons dans ce journal que de chose sérieuse, et cette histoire est celle d'une rencontre d'un nouvel auteur.

C'est au Forum 97, que j'ai été interpellé par quelqu'un qui dans la salle cherchait "PILOUX". Cette personne au demeurant très sympathique qui avait lu l'article paru dans SVM, l'année précédente, fut très surprise de voir qu'il existait encore des Thomson, mais aussi des clubs.

Cette personne et bien, c'était Préhis-To, il avait fait le déplacement au forum pour me rencontrer et prendre contact avec le monde thomsoniste tel qu'il fut jadis.

Notre ami, se demanda s'il ne pourrait pas optimiser nos TO; il regarda d'abord la rapidité du lecteur de disquette, il décortiqua les pistes et les secteurs entrelacés et continua sa poursuite sur les têtes magnétiques pour leur dérober leurs secrets.

Très rapidement il créa ce fameux sot "Care-Format", un logiciel de formatage ultra rapide double face, qui permet entre autre de récupérer les disquettes non formatables, ou ayant des pistes ou secteurs défectueux, ne pouvant être formaté par le basic de nos TO.

Ce logiciel, maintenant diffusé en TLC, et en logithèque dans les différents clubs, fait bonne route, comme d'ailleurs nôtres ami Préhis-To, qui depuis possède à son actif le soft "QLoadP" ver 1.2 qui est un chargeur très rapide d'images "MAP" que tout le monde peut utiliser dans ses propres applications basic.

Ce nouvel auteur, non seulement travaille rapidement mais en plus "booste" la vitesse de nos TO: sa devise est la rapidité: programmation tout en assembleur. Il n'a pas fini de nous étonner, car des idées il en a! Nous en reparlerons bientôt... de quoi faire ressortir des placards, et redonner de la vigueur à nos chers Thomson. Souhaitons lui un très bon parcours.

**PILOUX**

*Pierre Gautard*

**SERPEUR**

**PARIS-THOMSON**

**MINITEL R.T.C. :**

**01 . 44 . 40 . 26 . 50**

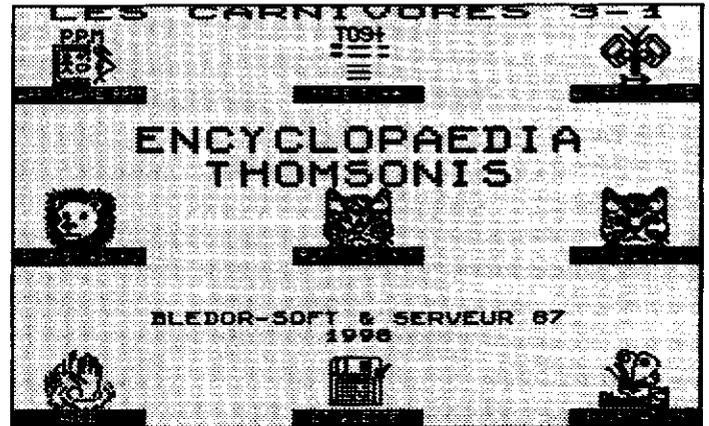
## NECROLOGIE

C'est avec une grande tristesse, et surpris, que début Février nous apprenions le décès de notre ami, **GRYNIA Jean**, après une courte et pénible maladie. Adhérent à tous les clubs Thomson depuis très longtemps, sous le nom de *Naej*, il était un thomsoniste comme nous mordu de ces machines. Sont travail sur TO, n'était pas en priorité la programmation; mais il avait des idées, voir même des plans, car il travaillé depuis quelques temps, à augmenter la mémoire de nos TO à 2 Mo, mais aussi à installer un disque dur sur nos TO. Malheureusement le temps fût trop court pour lui.

Nous adressons à son amie avec qui il partageait sa vie, ainsi qu'à toute sa famille, nos très sincères condoléances.

# ENCYCLOPAEDIA THOMSONIS Vol. 3-1 MAMMIFERES - LES FELIDES

par BLEDOR-SOFT et SERVEUR 87



**D**ans ce 1er volume consacré aux mammifères, nous avons étudié la grande famille des félidés. Traditionnellement le lancement des programmes s'effectue par simple clic sur l'une des icônes constituant le menu principal. Rappelons que ce procédé a été développé par Mr. THIAUD.

Vous pourrez découvrir, en image, la maquette composée du titre, de la page iconiques et des trois dossiers. Le classement n'a pas été facile car les félins se ressemblent beaucoup physiquement, et il en est de même en ce qui concerne leur instinct de chasseur les plaçant au sommet de la chaîne alimentaire des animaux terrestres.

Quelques différences apparaissent en ce qui concerne le pelage, mais le critère que nous avons retenu est la taille. Nous parlerons des grands félins. remarquez qu'il n'y a que peu de différences d'aspect extérieur entre certains chats et l'ocelot ou le lynx, d'une part, et que ce classement est arbitraire et qu'il n'a rien de scientifiques.

Un tableau des records entre les grands fauves, quelques la palme revient au guépard, de loin car étant le maître absolu de par sa pas et économise son énergie pour, proie. Vous constaterez que l'échelle, est bien mal loti.



Les grands félins inspirent le respect, beaucoup partagent. Ne dit-on pas du tigre qu'il est le seigneur de la ont mêmes considérés comme des été chassés par l'homme pour leur d'exposer ces fameux trophées qui exhalent sa vanité. Cette pratique qui pouvait se justifier aux temps préhistoriques ou pour se vêtir et se protéger du froid il n'y avait que cette solution et ou la chasse était un des seuls moyen de subsistance. Il n'en est rien aujourd'hui car au niveau vestimentaire, les textiles modernes peuvent largement combler ces besoins, et il est superflu de chasser des espèces animales qui se trouvent déjà pour la plupart en voie d'extinction.

compare les aptitudes à la course autres prédateurs et leurs proies. Si le plus rapide, le tigre, n'y figure pas force, il se déplace en marchant au en quelques bonds, se jeter sur sa l'homme, relégué au bas de

la crainte et une passion que du lion qu'il est le roi des animaux, jungle? Certaines civilisations les divinités. Ils ont pourtant toujours peau, mais également par jeu afin

Il est important, et même vital, de préserver ce magnifique patrimoine et de bien le gérer, afin que nos enfants à leur tour puissent en bénéficier et prennent conscience que le principal devoir de l'homme est de protéger la nature.

Ce volume est le fruit du travail en commun de SERVEUR 87 et BLEDOR-SOFT et il est le nouveau point de départ d'une série qui traitera des différentes familles de mammifères. Demain avec la compression d'images nous espérons réaliser des volumes avec davantage d'images et pourquoi pas un peu de son. Thomson multimédia pourrait bien, malgré ses petits moyens, faire la pige aux machines plus sophistiquées.

Projets 98: CANIDES (chiens, loups, renard...), URSIDES et AILURIDES (ours, panda, géant), PROCYONIDES (raton laveur, petit panda, coati...), HYENIDES (hyènes, protèle...), MUSTELIDES (loutre, hermine, belette, blaireau...), VIVERRIDES (genette, civette...), HERPESTIDES (mangouste, suricate...), Et pour revenir au micromonde, bientôt les INSECTES (mantes, criquets et sauterelles).

Vous pouvez aussi réaliser des shows en vous aidant de la boîte à outils de l'image. N'oubliez pas que la version 6.0 de SYSTEME-PPM est disponible depuis début novembre 1997. Vous pouvez également participer à la réalisation de ces projets en me transmettant vos images sur le thème de la faune.



**LES CHATS**

européen  
sauvage  
du Bengale  
d'Afrique  
d'Iriomote  
marbré  
Margay  
Chaus  
viverrin  
Manul  
à tête plate  
rubiginoux  
des sables  
à pieds  
noirs



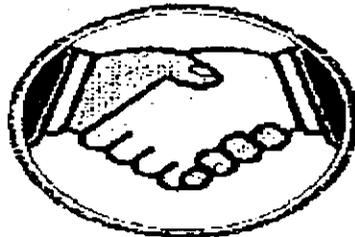
**BLEDOR-SOFT** vous aide, alors aidez-le... tous à vos claviers pour que continue l'aventure Thomson et rendez-vous au **FORUM 98**.

BLEDOR-SOFT

Raymond GRISON



**SERVEUR 87**  
un Club  
**THOMSON et PC**  
**GRATUIT**



**C'est ca aussi**  
**avoir l'esprit**  
**d'un véritable**  
**THOMSONISTE**



**Ordinateur de sa Naissance**  
à nos Jours  
2<sup>ème</sup> Partie et fin

**C**est l'invention du transistor en 1948 qui va permettre de réduire la taille des ordinateurs.

Ce transistor permet aussi d'augmenter la rapidité de calcul des ordinateurs. Il a d'abord été utilisé comme amplificateur, en effet la variation de courant lui font faire des variations plus fortes.

A partir de 1960, les électroniciens trouvent le moyen de produire d'un seul coup dans le même cristal de Silicium un ensemble de transistors échangeant des informations sous forme de bits: un circuit intégré. d'où la miniaturisation des

et une plus grande rapidité puisque l'électron se déplace plus vite.

Depuis le progrès continu puisqu'on arrive à fabriquer des circuits intégrés de plus en plus petits contenant de plus en plus de transistors.

En 1971: 2250 transistors sur une puce de 6 cm<sup>2</sup> en 1983: 50000 transistors sur une puce de 25 mm<sup>2</sup>. Les ordinateurs sont de plus en plus petit on les appelle micro ordinateur et même aujourd'hui simplement "micro".

Quelques dates.

1952 : transistors = 200000 opérations/secondes

1966 : circuit intégré= 1 million d'opérations/seconde.

1986 : circuit intégré miniaturisé = 1000 million d'opérations/seconde.

Le circuit intégré est un petit carré de Silicium sur lequel on imprime par technique lithographique des dessins de circuit. Le silicium a pris une importance extrême dans l'avance technologique des ordinateurs.

Le Silicium des puces est fabriqué à partir d'un sable spécial. On fait fondre ce sable à 1420 degrés et l'on obtient des cristaux cylindriques. Ces cylindres sont coupés en fine lamelle divisée chacune en 500 microplaquette de 5 mm<sup>2</sup>. Chaque microplaquette porte de minuscule transistor.

Stevens Jobs et Syephen Mozniak, étudiant américains en électronique, sont en quelques sorte les Grands précurseurs de la micro informatique. En 1975 ils mettent au point le premier micro ordinateur peu coûteux. Leur objectif, fabriquer un ordinateur peu coûteux et utilisable par le plus grand nombre d'individus. A ce jour je pense que leur projet est un succès. Ils fondent ensuite la société APPLE.

En 1980 un étudiant anglais Clive Sinclair fabrique le micro ordinateur le moins cher du monde: le ZX 80. Ce micro ordinateur pas plus grand qu'une tablette de chocolat a été vendu à plus d'un million

d'exemplaire dans le monde entier.

En informatique, il est aujourd'hui difficile d'attribuer des découvertes à telle, ou telle personne, car les universités ainsi que les Sociétés d'électronique travaillent en équipe afin d'améliorer le matériel existant.

Pour le stockage des données, après les cartes perforées, apparaît dans les années 1950 les bandes magnétiques. Dès 1954 les mémoires à disque magnétiques évincent les mémoires à tambour. Les premiers ordinateurs domestiques fonctionnant avec une K7 audio, ce procédé était lent, il fallait

plusieurs minutes pour lire le programme et trouver les données. Ensuite sont apparues les disquettes souples (elles stockent les informations sur les pistes souple peut stocker 3 fois plus d'informations qu'une K7 d'une heure, et aujourd'hui le C.D. Rom peut contenir jusqu'à 600 fois le volume d'information d'un disque souple.

Au départ l'être humain et l'ordinateur ont un langage différent. L'être humain parle et entend, son langage comprend plusieurs milliers de mots et il sait en inventer d'autre. L'ordinateur lui reçoit et renvoi des impulsions électrique, mots=0 et 1, il n'invente jamais.

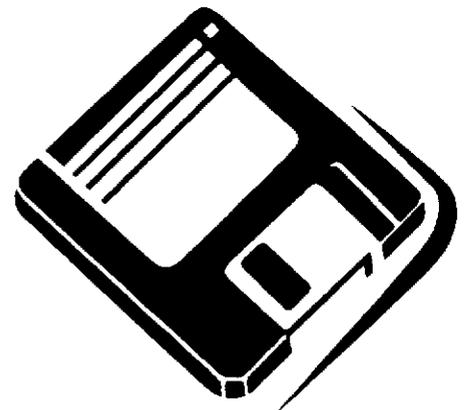
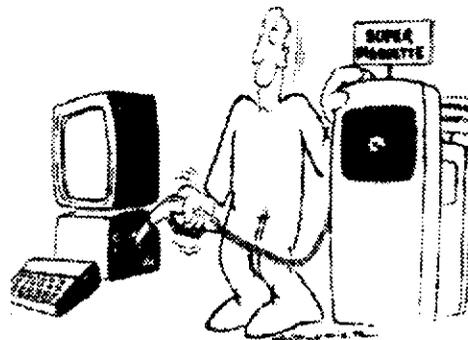
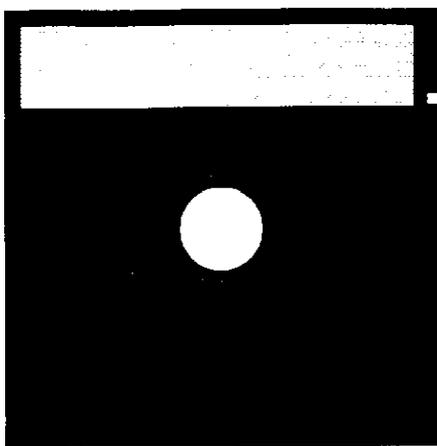
Pour établir la communication entre l'être humain et la machine il a fallu trouver un langage commun compréhensible par l'un et l'autre.

L'un des premiers langage fut le FORTRAN (scientifique), puis il y eu le COBOL (commercial), PASCAL, ALGOL, APL, c, LOGO, FORTH et le BASIC.

Le Basic fut mis au point par Keneney et Kurtz en 1965, et il fut à une certaine époque le langage le plus utilisé dans le monde.

Aude

J. Garcia del Prado



**DE ANIMA 3D à SOFTIMAGE 3D**  
**UNE PLONGEE DANS LA TROISIEME DIMENSION**  
par D.SMAGUE

Il y a quelques années déjà Laurent Hirriart proposait aux thomsonistes un petit logiciel capable de produire des logos animés en mode fil de fer trois dimensions. Ce soft s'appelait ANIMA 3D.

Il fallait entrer des coordonnées de points pour fabriquer l'objet puis entrer des paramètres de rotation translation et vitesse pour définir une animation. Un utilitaire fournit avec Anima 3D permettait même la génération écrit en Basic 512 pour y incorporer sa propre animation.

De nos jours, les objets en trois dimensions sont couramment traités sur les ordinateurs de la dernière génération.

Je souhaiterais vous parler d'une

d'une petite expérience que j'ai vécue lors d'un stage à l'INA (UNSTITUT NATIONAL DE L'AUDIOVISUEL) consacré à la conception en 3D avec le logiciel SOFTIMAGE 3D version 3.7.

Il s'agit là d'un soft très lourd qui a entre autre été utilisé pour la modélisation des animaux préhistoriques du film JURASSIC PARK. Il n'était pas question bien entendu pour des non graphistes de rivaliser avec les collaborateurs de Steven Spielberg mais de réaliser des projets plus modestes.

Softimage 3D a été conçu par la société canadienne du même nom et à pour rival Alias. MICROSOFT vient d'acquérir la société Softimage; ce qui n'enchant guère le milieu des infographistes.

Sachez tout de suite qu'il n'est pas encore envisageable pour un particulier même bien équipé de posséder Softimage 3D. Ce soft coûte 400000 francs et nécessite pour tourner le système d'exploitation UNIX et une station graphique de type SILICON GRAPHICS

disposant de 512 méga de RAM et surtout de cartes graphiques très onéreuses.

Il est composé de plusieurs modules Le premier pour la modélisation ou conception d'objet Le second pour appliquer des matières, des textures et des éclairages sur les objets Le troisième pour animer les objets Le quatrième et le cinquième module tools et actor n'ont pas été abordés durant ce stage.

Il faut savoir que pour être performants et rapides les infographistes sont presque obligés de se spécialiser pour travailler sur un seul module de manière à rentabiliser les produits.

Le premier module abordé concerne la modélisation. Il dispose d'outils de dessin manipulables à la souris à trois boutons. La plupart du temps les boutons de la souris correspond au trois axes x,y,z qui définissent la 3D dans l'espace. L'écran est divisé en quatre présentant une vue de dessus, de face de coté et en perspective de l'objet.

Un cinquième écran peut également être appelé et se nomme Schématique car il présente tous les objets sous forme d'organigrammes hiérarchisés pour permettre d'associer de dissocier de dupliquer de rendre invisible Des groupes d'objets. Un des exercices du stage consistait à fabriquer un objet assez géométrique (un temple grec pour l'incorporer dans un paysage).

Je ne détaillerai pas tout le processus mais celui ci reste assez simple. Ainsi on commence à faire un parallépipède tout simplement en appelant la fonction cube dans le menu. Ce sera la base de notre temple. Puis on crée une colonne. Il suffit avec l'outils courbe ( bézier, nurbs, cardinal ou b-spline) de marquer quelques points et de leur appliquer la fonction révolution pour voir apparaître comme avec le tour d'un potier une magnifique colonne en mode fil de fer ou en mode visuelle (comme si elle était déjà constitué d'une matière genre plâtre ou faïence avec ombre etc... par défaut).

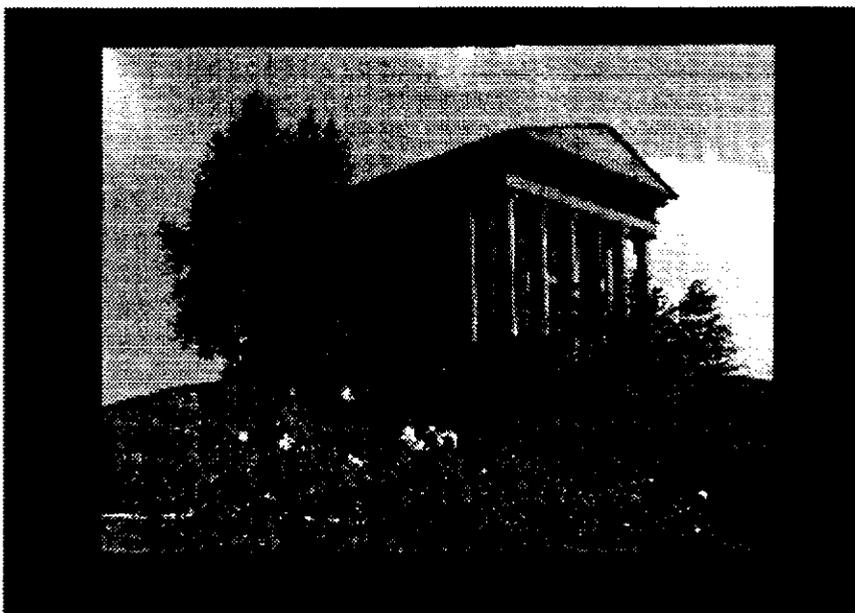
Puis pour les rainures; on choisit l'outil cercle (diamètre petit), on positionne celui-ci au pied de la colonne et on choisit la fonction extrusion qui donne un cylindre si on choisit une extrusion en ligne droite mais on peut extruder aussi en courbe en prenant pour courbe celle qui a servie à fabriquer la colonne. L'objet obtenu va nous servir d'outil pour "creuser" la colonne avec une simple fonction booléenne.

Et voila ensuite par duplication,clonage etc..on obtient toutes nos colonnes. Idem pour la toiture obtenu par extrusion d'un triangle !

Quand tout est dans le module matériau bibliothèques sont à façonner le bâtiment. On marbre, du verre, toutes Chaque coefficient etc...) est paramétrable.

Enfin nous sous toutes les coutures objets trois D, il suffit déplacer dans l'espace pour se promener voir instantanément matériel) l'objet sous

Il peut se faire puissance de calculs prennent une nuit.



positionné; on passe et textures ou des notre disposition pour trouve de la pierre, du sortes de boiseries. (reflectivité,transparence

pouvons admirer l'objet car et c'est la force des avec la souris de une caméra virtuelle partout dans l'espace et (grâce à la puissance du n'importe quel angle.

aussi, malgré la l'ordinateur que les plusieurs heures voire

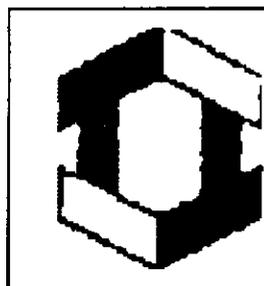
Ainsi une animation un peu complexe d'objets entourés de miroirs nécessite dans un premier temps, des temps de calculs relativement long avant de pouvoir lancer l'animation à 25 images secondes avec une haute résolution en plein écran, comme si l'on activait la touche d'un magnétoscope. Le module animation permet toutes sortes d'effets comme par exemple les déformations d'un objet ayant la forme d'un ver de terre qui suivrait précisément un tracé quelconque dessiné par le graphisme.

Ce dernier peut rendre le scène encore plus spectaculaire en immergeant le ver dans de l'eau sur laquelle se reflète le ciel qui n'est rien d'autre que le tamisage de l'intérieur d'une grande sphère par une texture nuageuse.

Là on entre vraiment dans le domaine du rêve car tout est permis et la floraison d'images de synthèse dans les publicités actuelles traduit bien cette inflation de la puissance des softs et des machines.

SMAGUE

Daniel SMAGUE



**Pensez aussi que les PETITES ANNONCES, sont lues et écrites aussi bien par les adhérents, que les visiteurs. Alors si vous désirez acheter, vendre du matériel informatique, n'hésitez pas, ce service est entièrement gratuit, et l'accès également, comme beaucoup d'autres rubriques, consultables par tous. Faites une petite visite à SERVEUR 87, une BAL est à votre disposition pour poser vos questions.**



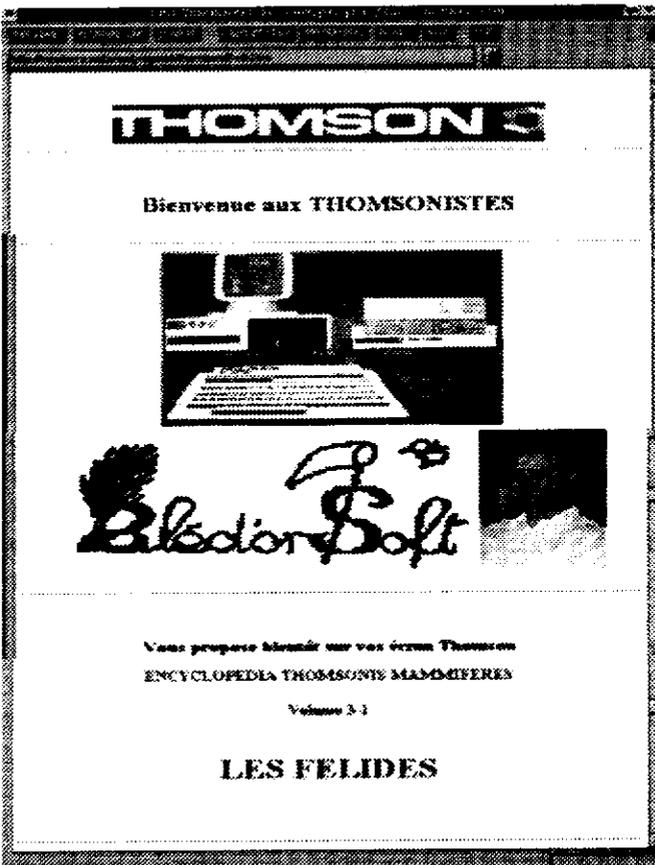
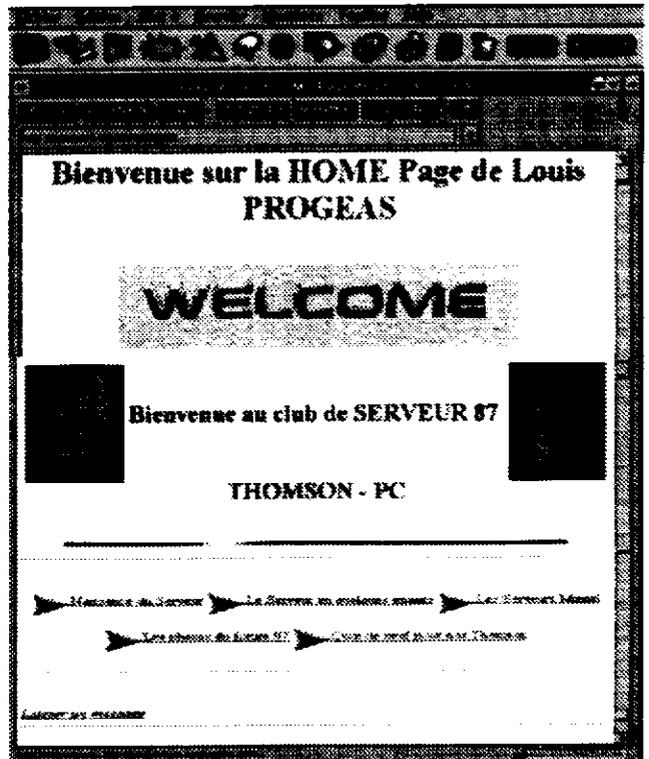


# SERVEUR 87 SUR INTERNET

**S**erveur 87 vient de mettre en place son site sur Internet: <http://members.aol.com/progeas>.

Il fallait que cela arrive si l'on veut suivre l'avancé rapide de la communication. Et en supplément pour un serveur qui est un club THOMSON, mais aussi PC, rien d'extraordinaire à cette modernisation.

Ce site pourquoi faire, on peut se poser des questions !!! mais des clubs qui se dise nous sommes que thomson, cela pourrait en poser. Mais rassurez vous pour ma part je trouve ca très bien et tout a fait normal, maintenant les clubs auront une meilleure communication entre eux, plus de rapidité, et aussi faire voir dans le monde que nos Thomson sont toujours bien vivant, et surtout démontrer qu'il y a encore beaucoup de choses à réaliser. Donc nous ne pouvons que nous réjouir de cette situation, et créer des *liens entre nos sites*. C'est bien d'ailleurs le but d'internet, former une grande toile d'araignée, de manière à mieux communiquer entre les mordus de la communication. Car ca aussi c'est un virus !!! de la même manière que la "thomsonomanie", et c'est même contagieux.



## Qui mettre sur ce site

**O**n ne va pas reparler du passé des Thomsons, cela a été fait, et bien fait d'ailleurs. Mais plutôt de ce que l'on va faire ou qui actuellement se fait; il me paraît normal de démontrer au yeux des "surfistes du web", que nous avons encore de l'imagination et que des créations il y en a toujours; je dirais mieux, nous avons devant nous tout un programme, qui durera plus d'un an, faut rajouter à cela les créations à venir !! Alors actuellement vous y trouverais, les trois derniers serveurs thomson, les photos du forum 97, avec les pseudos une façon de nous connaître entre nous, vous retrouverez ces photos au Forum 98, et vous aurez les disquettes à votre disposition pour faire des copies, rassurez vous pour nos TO, c'est prévu aussi. Puis actuellemnt la prochaine sortie de notre ami BLENDOR, sur les mammifères Vol 3-1, et nous travaillons pour la suite bien engagé déjà. Alors si vous aussi vous avez des créations à présenter et bien elles seront les bienvenues, le site est ouvert à tous.

Par contre, ATTENTION, ne comptez pas trouver sur ce site des programmes thomson à télécharger, il ne faut quand même pas tout mélanger, pour la bonne raison c'est qu'avec un TO on ne peut surfer sur internet, et tout les adhérents ne sont pas aussi dessus; donc une chose de rigueur chez serveur 87, Thomson, PC oui, mais le téléchargement se fera uniquement avec vos TO, tous les mercredi, rien de changé à ce sujet, maintenant les adhérents qui non pas les moyens de TLC, et bien ils retrouverons les softs

sur la logithèque du serveur, de même les annonces sur le site, vous les retrouverez sur le serveur, et s'il faut répondre à une e-mail et que vous ne pouviez le faire et bien votre serveur se chargera de vous mettre en contact, avec les annonceurs.

Pour serveur 87, ce site est fait pour faire connaître thomson le plus largement possible, et non le tremplin de quoique se soit, c'est thomson et le serveur qui doit être connu et non ma personne. Donc pas de CV dessus, je n'ai rien à en tirer, surtout pas de profit. Ce site est celui de serveur 87, et de la région du Limousin pour ne pas oublier ses origines.

**Votre sysop : Louis PROGEAS - E-mail: [progeas@aol.com](mailto:progeas@aol.com)**

## NOSTALGIE

C'était il y a dix ans ... (numéro 4) ; merci, cher sysop, de nous avoir rajeuni en évoquant les différents modèles de la gamme TO (y compris l'Olivetti qui se disait PC ! ; encore n'avez vous pas cité le clavier arabisé ...);

Pour ma part, je suis resté fidèle au TO 8 et à deux lecteurs externes (même le TO8D ne rend pas le même service puisqu'on ne peut lui adjoindre deux lecteurs, mais un seul ce qui modifie à portée de main les numéros de référence).

Sauf avec le PGM "Le Journaliste" pour lequel les lecteurs A et B sont utilisés conjointement, le second - 2: et 3: - me sert de base technique, en regrettant de ne pouvoir y faire démarrer les ".CHG": j'ai ainsi à ma disposition DUMP de Francis BOILEAU.

Quand au 4: (disque virtuel) il est trop dépendant de l'interruption de la distribution E.D.F. ou d'une involontaire réinitialisation pour y garder, le temps d'une session, des données utiles en permanence.

Je m'aperçois que je suis en train de traiter le sujet de la sauvegarde et du chargement des fichiers: alors ... poursuivons.

D'abord sur cassette : " De par sa facilité d'emploi et sa rapidité d'exécution, le lecteur-enregistreur de programmes vous sera d'une grande utilité" disait EN SON TEMPS le guide du TO7 ; nous n'en sommes plus là, mais il est à noter - caractéristique qui ne réapparaîtra qu'avec le CD ROM - la possibilité offerte par la deuxième piste d'adjoindre des sons aux données du programme. Le L.E.P. n'est cependant pas à oublier complètement car il peut servir d'intermédiaire quand on veut copier un DSK 5"1/4 sur un DSK 3"1/2(les deux drives ne pouvant fonctionner simultanément).

Sur disquettes, puisque nous y sommes, et là je reviendrai sur l'utilité du DUMP à disposition : je peux ainsi ( piste 20, secteur 1) nommer ou renommer le DSK, ajouter la date (en hexa, 2ème ligne, colonnes 89 et A de la piste 20, secteur 3 - et suivant -) d'un enregistrement et modifier son nom, côté ASC (sans parler de sa suppression : au lieu de KILL, il suffit de taper 00 en tête de la première ligne). Quand au secteur 2 de la même piste 20, il permet de se rendre compte de l'organisation par le système des différents enregistrements puisqu'il porte la table d'allocation mémoire: la F.A.T.

Ceci dit, j'admire ceux qui systématiquement mettent en service leur disque virtuel dès l'allumage de l'unité centrale ; on peut d'ailleurs inclure ce 4: dans les programmes ".CHG" lancés par chargeur.

Mirabilu

Mr Yves LEGRAND

## Logithèque du Club

**Pour éviter toute contestation possible la liste des logiciels du club**

**ne sera pas publiée, de manière à ne pas y avoir de confusion.**

**Cette liste contient actuellement 56 logiciels créés par différents auteurs**

**de divers clubs, et publié avec l'accord des auteurs.**

**Tous ces softs vous pourrez les retrouver dans la logithèque de SERVEUR 87**

**ils sont diffusés gratuitement, sur simple envoi de disquettes avec timbres.**

**Ce journal est aussi diffusé gratuitement en 200 exemplaires.**

**Si cette méthode de club vous convient, n'hésitez pas à le rejoindre, et envoyer**

**vos articles, qui ne passeront par aucune censure, vos infos, idées, voir même**

**vos critiques, seront utiles à la vie de votre club. C'est grâce à vous qu'il**

**fonctionnera et sera créatif, et que ce bulletin continuera de paraître.**

# Le SHAREWARE: qu'est-ce que c'est ???

Le Shareware est un système de distribution qui permet à une multitude d'auteurs de diffuser leur produits.

## SHAREWARE

Un logiciel Shareware (to share = partager) est diffusé selon le concept du libre essai. L'auteur vous permet d'essayer son logiciel gratuitement.

L'auteur a pour cela développé une version "shareware" de son logiciel. Celle-ci diffère généralement de la version enregistrée par des messages de rappel du style "Attention ceci est une version shareware", ou par de légers bridages de certaines fonctions (notamment pour les jeux où ne sont fournis que les premiers tableaux).

Dans tous les cas, les logiciels sélectionnés dans une revue sont parfaitement fonctionnels et non bridés dans leurs fonctions essentielles.

Lorsque vous estimez avoir essayé (et approuvé) le logiciel en shareware,

vous êtes sensé vous acquitter du prix de la licence demandée par l'auteur, auquel vous êtes lié par un contrat purement moral: si vous êtes satisfait du programme concerné, vous allez l'utiliser souvent. L'auteur a peiné durement pour vous présenter son logiciel, et n'en retire aucun bénéfice tant que vous continuez à l'utiliser en tant que Shareware. C'est à vous de prendre contact directement avec l'auteur pour lui régler le prix de sa licence(ses coordonnées figurent dans le logiciel). Si, après essai, vous n'êtes pas satisfait du programme, vous l'effacez de votre disque dur, vous ne devez rien à l'auteur.

## FREWARE

Le logiciel Freeware est un programme gratuit, qui peut être échangé et copié librement par tous. En effet, l'auteur ne soumet pas l'utilisation de son logiciel au paiement d'une licence. Il a décidé de travailler pour la postérité.

Ce mode de diffusion permet à l'auteur du logiciel de ce faire connaître au sein d'un large public.

## L'AUTEUR

Pourquoi l'auteur utilise-t-il le système de distribution "Shareware" ?

Souvent les auteurs de logiciels n'ont pas les moyens d'aborder le système classique des grands réseaux de distribution qui impliquent de grosses dépenses de lancement et de commercialisation. C'est pourquoi ils utilisent le système du shareware qui leur permet de diffuser leurs logiciels à grande échelle et ceci quasi-gratuitement.

## LICENCE ET VERSION ENREGISTRÉE

Lorsque vous décidez qu'un programme Shareware vous convient, il est juste de contacter l'auteur pour s'enregistrer auprès de lui: c'est contre une certaine somme, définie par l'auteur, rarement exorbitante (entre 10 et 150 francs en moyenne), que vous allez acheter votre licence d'utilisateur. En échange de ce paiement, l'auteur vous enverra la version enregistrée de son programme: débarrassée des messages de rappel ou limitations shareware et parfois accompagnée de "bonus" (petit programme de jeu, assistance téléphonique...).

**Auteurs de logiciels, pour PC ou Thomson, vous voulez vous faire connaître, vous, et vos produits.**

**SERVEUR 87, est à votre disposition pour diffuser et faire de la publicité pour vos SOFTS et ceci**

## GRATUITEMENT

**Vous trouverez sur le serveur des logiciels, pour PC ou Thomson qui sont en Shareware ou**

**Freeware, ils sont distribués GRATUITEMENT, contre envoi de disquettes et timbres pour le retour.**

**Sur le site internet de SERVEUR 87: <http://members.aol.com/progeas>**

**Vous trouverez, des reportages sur les auteurs, de créations de logiciels réalisés ou qui sont en prévisions de sortir. Ces reportages sont faits avec l'accord des auteurs,**

**si vous êtes intéressés, faites vous connaître, c'est aussi un service gratuit**

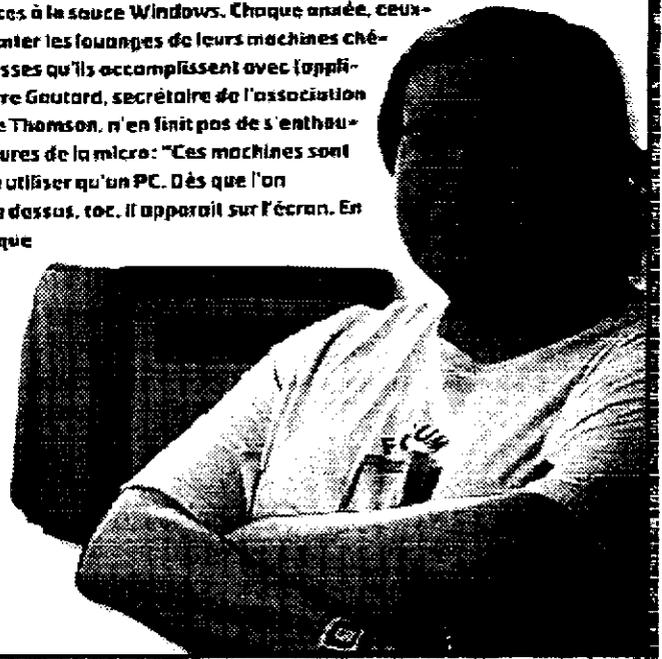
**que vous offre le Club de SERVEUR 87**



## LE T07 TOUJOURS VAILLANT

Sortis des usines de Thomson dans les années 1970-1980, les T07, M05 et autres T09 sont les ancêtres, les vrais, du micro-ordinateur en France. Aujourd'hui, ils continuent de fédérer, au sein de l'association Contacthoms, une quarantaine d'inconditionnels qui, volontairement, n'ont pas tranché le cap du PC et des interfaces à la sauce Windows. Chaque année, ceux-ci se réunissent pour chanter les louanges de leurs machines chéries et déveller les proesses qu'ils accomplissent avec (applications et logiciels). Pierre Gautard, secrétaire de l'association et responsable du Musée Thomson, n'en finit pas de s'enthousiasmer pour ces dinosaures de la micro: "Ces machines sont beaucoup plus simples à utiliser qu'un PC. Dès que l'on branche un périphérique dessus, toc. Il apparaît sur l'écran. En fait, c'est encore mieux que

le Plug and Play!" En ce moment, il met au point un système qui permet au T07 de reconnaître une imprimante à jet d'encre. Et, aux dernières nouvelles, ça marche! (Contact: [www.eslee.fr/~geof](http://www.eslee.fr/~geof) / [trv@thomson.html](mailto:trv@thomson.html))



### Contacthoms

01.42.23.36.50 (24h/24h, 7 jours sur 7) - C'est un T08 qui décroche depuis près de 7 ans. Serveur de l'association de Thomsonistes du même nom. Exclusivement Thomson. S'y connectent régulièrement tous les spécialistes. Adhésion indispensable (50 F/ trimestre).

### Paris-Thoms

01.44.40.26.50 (ouvert de 22 h à 7 h, 7 jours sur 7). Administré par Pierre Gautard, le propriétaire du musée Thomson, ce serveur vous informe sur tout le marché TO: brocante, réparation, achats et ventes de périphériques, Argus, etc... C'est un T09+ qui décroche.

### Serveur 87

05.55.77.66.54 (ouvert de 19 h à 7 h, le samedi à partir de 13 h 30). L'un des premiers serveurs TO, aujourd'hui accueille également les utilisateurs de PC. C'est un PC qui décroche depuis peu. Ça va évidemment beaucoup plus vite. Serveur très complet et convivial.

Pour les malheureux qui ne dispose ni de modem, ni de Minitel, deux revues existent, l'une *Le Clin d'oeil Thomsonistes* est un journal d'échange et d'annonces Thomson (gratuit) proposé par Serveur 87 (25 rue Gallien, 80700 Limoges), l'autre est le fanzine (presque) trimestriel de Contacthoms dont nous vous avons parlé dans notre précédent numéro (Contacthoms, 17 passage Cardinet, 75017 Paris). Les mensuels *Microtom* et *Théophile*, autrefois disponibles en kiosque, ont arrêté de paraître depuis belle lurette.

**LES 10 F  
PUCES  
INFORMATIQUE**

Offres d'emploi  
3 pages



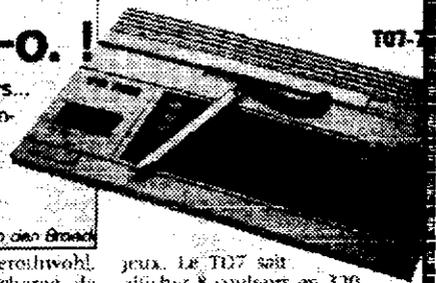
### L'heure du Thé ay7

## Tom sonne mais pas k.-o. !

Il fut un temps où les Français produisaient encore des ordinateurs... Aujourd'hui, la plupart des constructeurs tricolores ont jeté l'éponge, incapables de lutter contre les PC asiatiques, dont le cœur bat désormais à plus de 300 MHz. Et pourtant, des irréductibles continuent d'utiliser leurs vieux micro Thomson fonctionnant à... 1 MHz. Incroyable !

Vincent Geoffroy & Dominique von den Bröck

À l'heure où le gouvernement français publie un rapport sur le jeu, Le T07 soit... ce micro est confié à J. Gerstlhuber, directeur adjoint chargé de... du bar à ordinateur en 1998



# SERVEUR THOMSON

**LE SERVEUR DE TOUS  
LE SERVEUR MODERNE  
LE SERVEUR QUI VA DE L'AVANT  
05 55 77 66 54**

*<http://members.aol.com/progeas>*

**Vous trouverez actuellement sur ce site, un reportage**

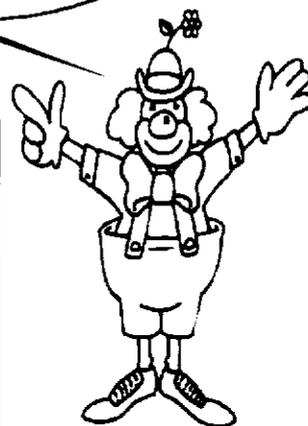
### *Le parcours d'un auteur*

**Ce reportage est dédié à BLEDOR-SOFT, qui depuis plusieurs années, fait un travail continu, dans un domaine très difficile celui de la photo sur Thomson, un travail qui demande une grande patience et une grande volonté. Un parcours sans faute, avec des prévisions pour des années. BLEDOR-SOFT est à votre disposition pour participer avec lui, faire partager son savoir faire avec vous. C'est ça avoir l'esprit Thomson.**



# BULLETIN D'ADHESION

Je suis un homme  
heureux !!  
j'ai trouvé enfin  
le CLUB de mon rêve  
Alors vite faites comme  
moi, suivez mon exemple  
c'est gratos !!



A Adresser a: **SERVEUR 87: Louis PROGEAS**  
25 rue GALLIENI - Bat-B  
87100 LIMOGES

NOM:..... Prénom:.....

Adresse:.....

Code Postal:..... Ville:.....

PSEUDO:..... Ton Mot de PASSE:.....

(tu pourras changer ton PSEUDO et ton PASSE sur le SERVEUR)

*Signature obligatoire des Parents pour les enfants mineurs*

Signature:

*Vous pouvez également adhérer en vous connectant directement sur le SERVEUR au:  
05.55.77.66.54 Tous les soirs de 19h à 7 h du matin, le Samedi à partir de 13 h 30*

**Vous possédez un Thomson, un PC, vous faites de la programmation,  
vous êtes créateurs de logiciels de toutes sortes.**

**Alors n'hésitez plus venez rejoindre l'équipe de SERVEUR 87,  
un Serveur gratuit, qui vous fera connaître, vous et vos logiciels  
et se chargera gratuitement de promouvoir vos réalisations.  
Ne nous laissez pas tomber, ne VOUS laissez pas tomber !**

**LE CLIN D'OEIL THOMSONISTE** est édité par **SERVEUR 87**, 25 rue GALLIENI -Bat-B  
87100 LIMOGES

**REDACTION DES ARTICLES:**

**DE LA TORRE Yvan ( EGOLION )**  
**GAUTARD Pierre ( PILOUX )**  
**GRISON Raymond ( BLEDOR-SOFT )**  
**Mr LEGRAND Yves ( MIRABILU )**  
**J.Garcia del PRADO ( AUDE )**  
**PROGEAS Louis ( SERVEUR 87 )**  
**SMAGUE Daniel ( SMAGUE )**



Illustrations : De toutes Provenances

Revue de Presse: SVM Mars 1998, Les Puces Informatiques Février 1998

BULLETIN: Diffusé gratuitement en 200 exemplaires

ABONNEMENT: Gratuitement sur le SERVEUR (RTC) 05 55 77 66 54 tous les jours de 19 h à 7 h